

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

18.04.2018

№ 406

Мурманск

**О проведении регионального этапа
Всероссийского конкурса сочинений**

В целях возрождения традиции написания сочинения как самостоятельной творческой работы, обобщения, систематизации и распространения накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развитию связной письменной речи обучающихся, выявлению литературно одаренных школьников и студентов, во исполнение приказа Министерства образования и науки Мурманской области, Комитета по культуре и искусству Мурманской области от 21.02.2018 № 265/45 «О реализации мероприятий по формированию коммуникативной компетентности обучающихся образовательных организаций и развитию инфраструктуры детского чтения в Мурманской области» **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить прилагаемые:
 - 1.1. Положение о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений;
 - 1.2. Состав Рабочей группы регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений.
2. Провести с 17 сентября по 13 октября 2018 года региональный этап Всероссийского конкурса сочинений (далее – Конкурс).
3. Отделу общего образования (Ахметшина С.И.) организовать проведение Конкурса.
4. Государственному автономному учреждению дополнительного профессионального образования Мурманской области «Институт развития образования» (Малахова О.В.):
 - 4.1. Сформировать состав жюри регионального этапа Конкурса в срок до 7 сентября 2018 года.
 - 4.2. Организовать работу жюри, подготовку необходимых информационных материалов, направление работ победителей регионального этапа на федеральный этап Всероссийского конкурса сочинений.
 - 4.3. Организовать награждение педагогических работников, подготовивших победителей Конкурса.
5. Государственному автономному учреждению дополнительного образования Мурманской области «Мурманский областной центр

дополнительного образования «Лапландия» (Кулаков С.В.) организовать награждение победителей Конкурса.

6. Руководителям государственных областных образовательных организаций организовать участие обучающихся в Конкурсе и направление конкурсных материалов в государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Мурманской области «Институт развития образования» в срок до 17 сентября 2018 года.

7. Рекомендовать руководителям муниципальных органов, осуществляющих управление в сфере образования, организовать направление конкурсных материалов обучающихся в государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Мурманской области «Институт развития образования» в срок до 17 сентября 2018 года.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра Ковширу И.А.

Министр



Н.Н. Карпенко

Утверждено
приказом Министерства образования
и науки Мурманской области
от 18.04.2018 № 706

Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации, проведения регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений (далее - Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определение победителей Конкурса (далее - Положение).

1.2. Учредителем Конкурса является Министерство образования и науки Мурманской области (далее - Министерство).

1.3. Оператором Конкурса является государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Мурманской области «Институт развития образования» (далее – ГАУДПО МО «ИРО»).

1.4. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет региональная рабочая группа Конкурса, в том числе на сайте ГАУДПО МО «ИРО».

1.5. Цели Конкурса:

- возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности;

- обобщение, систематизация и распространение накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развитию связной письменной речи обучающихся.

1.6. Задачи Конкурса:

- создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности; выявить литературно одаренных обучающихся, стимулировать их к текстотворчеству с целью получения нового личностного опыта;

- способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышению в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы;

- привлечь внимание общественности к социально значимым проектам в области образования, к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;

- продемонстрировать заинтересованной общественности направления работы, ресурсы и достижения системы образования;

- способствовать решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, распространению эффективных педагогических методик и практик в области развития письменной речи обучающихся, в том

числе обучения написанию сочинений.

1.7. Участниками Конкурса являются обучающиеся государственных, муниципальных и негосударственных общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, реализующих программы общего образования, в том числе дети-инвалиды и обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья.

Конкурс проводится среди 5 возрастных групп:

1 возрастная группа - обучающиеся 4-5 классов;

2 возрастная группа - обучающиеся 6-7 классов;

3 возрастная группа – обучающиеся 8-9 классов;

4 возрастная группа - обучающиеся 10-11 классов;

5 возрастная группа - обучающиеся профессиональных образовательных организаций.

1.8. Участие в Конкурсе добровольное.

1.9. Рабочим языком Конкурса является русский язык - государственный язык Российской Федерации.

1.10. Организация и проведение Конкурса регламентируется настоящим Положением и методическими рекомендациями по организации и проведению Конкурса.

1.11. Оператор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (репродуцировать в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основании согласия конкурсантов. Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению Оператора с обязательным указанием авторства работ.

1.12. Информация о проведении Конкурса размещается на сайте ГАУДПО МО «ИРО» (<http://iro51.ru>).

1.13. Конкурс имеет официальный логотип, который может быть использован на всех ресурсах, сопровождающих проведение Конкурса, а также в оформлении мероприятий, имеющих непосредственное отношение к Конкурсу.

II. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ

2.1. Тематические направления Конкурса:

1) Слово как источник счастья.

2) О проявлении нравственного начала в истории, в жизни, в судьбе.

3) «Хотел бы я знать, какая давность придает сочинению ценность» (Квинт Гораций Плавт): юбилей российских писателей, поэтов, драматургов в 2018 году.

4) Книги, как люди, имеют свою судьбу, свой характер: юбилей литературных произведений в 2018 году.

5) «Он хороший писатель. И прежде всего – гражданин» (А. Тарковский): 100-летие со дня рождения А.И. Солженицына.

6) «Хоровод муз» (А. Блок): 2018 – Год театра и балета.

7) Россия, устремленная в будущее.

- 8) Имен в России славных много.
- 9) «Настоящая ответственность бывает только личной» (Ф. Искандер): 2018 – Год добровольца (волонтера).
- 10) Вместе – целая страна: 2018 – Год единства народов России.
- 11) «Деньгами надо управлять, а не служить им» (Луций Анней Сенека).
- 12) «Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно, не уважать оной есть постыдное малодушие» (А.С. Пушкин).

2.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений Конкурса и списки писателей-юбиляров и произведений-юбиляров содержатся в Методических рекомендациях по организации и проведению Всероссийского конкурса сочинений (далее – ВКС), размещенных на официальном сайте ВКС (<http://www.apkro.ru/vks>).

2.3. Сочинения, содержание которых не соответствует тематическим направлениям, утвержденным данным Положением, права на участие в конкурсе не имеют.

2.4. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

2.5. Возможные подходы к выбору тематического направления и формулировке темы сочинения представлены в методических рекомендациях по организации и проведению Конкурса.

2.6. Жанры конкурсных работ: рассказ, сказка, письмо, дневник, заочная экскурсия, очерк, репортаж, интервью, слово, эссе, рецензия.

2.7. Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

III. Сроки проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в три этапа:

1 этап - очный (на базе образовательной организации): прием заявок на участие в Конкурсе, написание конкурсных работ, определение победителей и направление работ-победителей на следующий этап - до 10 сентября 2018 года;

2 этап - заочный (муниципальный): определение победителей и направление работ-победителей на следующий этап - до 17 сентября 2018 года;

3 этап - заочный (региональный): определение победителей и направление работ-победителей на следующий этап - до 13 октября 2018 года.

3.2. На всех этапах Конкурса не подлежат рассмотрению работы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

IV. Организация проведения Конкурса

4.1. Проведение Конкурса регламентируется приказом Министерства.

4.2. Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей Конкурса на каждом этапе Конкурса создается жюри Конкурса. Формирование состава жюри, определение его функций и полномочий производится в соответствии с требованиями методических рекомендаций по организации и проведению Всероссийского конкурса сочинений.

4.3. Победители каждого этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ жюри каждого этапа Конкурса. Результаты оценивания оформляются в виде рейтингового списка участников соответствующего этапа Конкурса.

V. Порядок проведения Конкурса и требования к конкурсным работам

5.1. Работы выполняются обучающимися в письменном виде черной или синей гелевой ручкой на бланках ВКС. Бланк ВКС размещен на официальном сайте ВКС (<http://www.apkro.ru/vks>). Титульная страница бланка обязательная для заполнения.

5.2. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.

5.3. Конкурсная работа принимается к рассмотрению только при наличии заполненной по установленному образцу Заявки на участие в Конкурсе. Образец оформления заявки на участие в Конкурсе представлен в разделе «Организационно-техническая документация» на официальном сайте ВКС (<http://www.apkro.ru/vks>).

5.4. Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты не рассматриваются.

5.5. Иллюстрирование конкурсных работ авторами не запрещается, но и не является обязательным.

5.6. На 2 и 3 этап Конкурса передается не более 4 работ (оригиналы) из числа лучших (по одной работе от каждой возрастной группы), занявших первые строчки рейтинговых списков Конкурса.

5.7. На всех этапах Конкурса работы должны быть проверены на плагиат. В случае выявления высокого процента плагиата (более 25 %) работа лишается права участия в Конкурсе.

5.8. К конкурсным работам прилагаются сканированные копии (в формате PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ) и копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (.doc или .docx).

5.9. Члены жюри в установленный срок проводят оценку конкурсных работ по критериям (приложение № 1). Образцы оформления протоколов работы жюри даны в методических рекомендациях по организации и проведению Конкурса.

5.10. Порядок разрешения спорных вопросов, связанных с определением победителей на всех этапах Конкурса, описан в методических рекомендациях по организации и проведению Конкурса.

VI. Критерии оценивания конкурсных работ

6.1. Оценивание конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

- содержание сочинения;
- выражение в сочинении авторской позиции;
- соблюдение в сочинении характеристик выбранного жанра;
- художественное своеобразие и речевое оформление сочинения;
- грамотность сочинения.

6.2. Каждая работа оценивается не менее чем двумя членами жюри.

6.3. Конкурсные работы участников каждой возрастной группы оцениваются отдельно.

6.4. Результаты оценки конкурсных работ заносятся в листы оценивания работ участников Конкурса (приложение № 2).

6.5. На каждом этапе Конкурса на основании протоколов работы жюри Конкурса составляются рейтинговые списки участников по возрастным группам. На основании полученных результатов выявляются победители соответствующего этапа Конкурса.

VII. Подведение итогов Конкурса

7.1. Победителями Конкурса становятся участники, занявшие первые строчки рейтинговых списков (по 1 работе от каждой возрастной группы участников).

7.2. Победители Конкурса награждаются дипломами «Победитель 1 этапа Всероссийского конкурса сочинений», участники – дипломами «Участник 1 этапа Всероссийского конкурса сочинений» Министерства образования и науки Мурманской области.

7.3. Педагоги, подготовившие победителей Конкурса, награждаются дипломами Министерства.

Показатели по критериям оценки конкурсных работ

| № | Критерий | Показатели | Оценка в баллах |
|---|---|--|-----------------|
| 1 | Содержание сочинения | 1.1. соответствие сочинения одному из тематических направлений Конкурса | 0 – 3 |
| | | 1.2. использование литературного, исторического, фактического материала, соответствующего тематическим направлениям Конкурса | 0 – 3 |
| | | 1.3. формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность, адекватность содержанию) | 0 – 3 |
| | | 1.4. соответствие содержания теме сочинения | 0 – 3 |
| | | 1.5. цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения | 0 – 3 |
| | | 1.6. соответствие композиции содержанию | 0 – 3 |
| 2 | Выражение в сочинении авторской позиции | 2.1. соотнесенность содержания сочинения с личностным, интеллектуальным, эмоциональным и эстетическим опытом автора | 0 – 3 |
| | | 2.2. воплощение в работе собственной читательской и человеческой позиции | 0 – 3 |
| | | 2.3. соответствие речевого оформления сочинения коммуникативному замыслу автора | 0 – 3 |
| 3 | Соблюдение в сочинении характеристик выбранного жанра | 3.1. наличие в сочинении признаков выбранного жанра | 0 – 3 |
| | | 3.2. соответствие содержания сочинения выбранному жанру | 0 – 3 |
| 4 | Художественное своеобразие и речевое оформление сочинения | 4.1. богатство лексики | 0 – 3 |
| | | 4.2. разнообразие синтаксических конструкций | 0 – 3 |
| | | 4.3. использование изобразительно-выразительных средств языка | 0 – 3 |
| | | 4.4. использование афоризмов, цитат, пословиц | 0 – 3 |
| | | 4.5. наличие оригинальных образов | 0 – 3 |
| | | 4.6. соответствие стиля сочинения художественному замыслу | 0 – 3 |
| | | 4.7. целесообразность использования языковых средств | 0 – 3 |
| | | 4.8. точность и ясность речи | 0 – 3 |
| 5 | Грамотность сочинения | 5.1. орфография | 0 – 3 |
| | | 5.2. пунктуация | 0 – 3 |

| | | |
|--------------------------|-----------------------|-----------|
| | 5.3. грамматика | 0 – 3 |
| | 5.4. грамотность речи | 0 – 3 |
| Максимальный балл | | 69 |

Лист оценивания работы участника Всероссийского конкурса сочинений

Ф.И.О. участника _____

Класс (курс), в (на) котором обучается участник _____

Полное наименование образовательной организации

Тематическое направление _____

Тема сочинения _____

Жанр сочинения _____

| № | Критерий | Показатели | Оценка в баллах |
|---|---|--|-----------------|
| 1 | Содержание сочинения | 1.1. соответствие сочинения одному из тематических направлений Конкурса | |
| | | 1.2. использование литературного, исторического, фактического материала, соответствующего тематическим направлениям Конкурса | |
| | | 1.3. формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность, адекватность содержанию) | |
| | | 1.4. соответствие содержания теме сочинения | |
| | | 1.5. цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения | |
| | | 1.6. соответствие композиции содержанию | |
| 2 | Выражение в сочинении авторской позиции | 2.1. соотнесенность содержания сочинения с личностным, интеллектуальным, эмоциональным и эстетическим опытом автора | |
| | | 2.2. воплощение в работе собственной читательской и человеческой позиции | |
| | | 2.3. соответствие речевого оформления сочинения коммуникативному замыслу автора | |
| 3 | Соблюдение в сочинении характеристик выбранного жанра | 3.1. наличие в сочинении признаков выбранного жанра | |
| | | 3.2. соответствие содержания сочинения выбранному жанру | |
| 4 | Художественное своеобразие и речевое | 4.1. богатство лексики | |
| | | 4.2. разнообразие синтаксических конструкций | |

| | | | | | |
|---------------|-----------------------|---|-----------------------|-----------------|--|
| | оформление сочинения | 4.3. использование изобразительно-выразительных средств языка | | | |
| | | 4.4. использование афоризмов, цитат, пословиц | | | |
| | | 4.5. наличие оригинальных образов | | | |
| | | 4.6. соответствие стиля сочинения художественному замыслу | | | |
| | | 4.7. целесообразность использования языковых средств | | | |
| | | 4.8. точность и ясность речи | | | |
| | | 5 | Грамотность сочинения | 5.1. орфография | |
| | | | | 5.2. пунктуация | |
| | 5.3. грамматика | | | | |
| | 5.4. грамотность речи | | | | |
| Итого: | | | | | |

Председатель Жюри: _____ / _____ /
подпись _____ расшифровка подписи _____

Член жюри: _____ / _____ /
подпись _____ расшифровка подписи _____

Утвержден
приказом Министерства образования и
науки Мурманской области
от 18.04.2018 № 706

**Состав Рабочей группы
регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений**

Председатель рабочей группы

Ахметшина
Светлана Ивановна - начальник отдела общего образования
Министерства образования и науки Мурманской
области;

Члены рабочей группы

Брусницына
Ирина Юрьевна - методист МБУО «Информационно-методический
центр» ЗАТО г. Североморск (по согласованию);

Дмитриева
Ольга Константиновна - заведующий кафедрой преподавания
общеобразовательных предметов ГАУДПО МО
«Институт развития образования», к.п.н. (по
согласованию);

Кулаков
Сергей Валентинович - директор ГАУДО МО ГАУДО МО «МОЦДО
«Лапландия»;

Левицкая
Светлана Сергеевна - учитель русского языка и литературы МБОУ
«Мурманский академический лицей» (по
согласованию);

Малахова
Оксана Владимировна - ректор ГАУДПО МО «Институт развития
образования», к.п.н, доцент;

Стрельская
Оксана Александровна - методист ГАУДПО МО «Институт развития
образования» (по согласованию);

Терехина
Ирина Владимировна - заместитель директора по УВР МОУ
Мурмашинская СОШ № 1 (по согласованию);

Щапова Юлия Юрьевна - заместитель директора МБУДПО города
Мурманска «Городской информационно-
методический центр работников образования» (по
согласованию)